

Сочинение по картине Финогеновой «Каток для начинающих»



Млада Константиновна Финогенова – одна из немногих представительниц прекрасного пола среди художников, под кистью которой оживали и наполнялись смыслом достаточно заурядные ситуации. В отличие от многих художников, любивших красоту дикой природы, Млада использовала для создания своих полотен и городские пейзажи. Одним из таких произведений стал её «Каток для начинающих».

На переднем плане картины изображен каток, а на нем – четверо начинающих фигуристов. Все они держатся за перила, боясь сделать свои первые шаги на скользком льду. Пока что холодная поверхность даже не дает им устоять на ногах. Справа от них стоит девушка, судя по всему тренер, которая наблюдает за их движениями. Дальше на катке – там, где кончаются перила для начинающих, на льду стоит настоящий фигурист.

А на заднем плане картины изображены высокие дома зимнего города. Несколько голых деревьев, серое небо и отсутствие ярких красок на картине придают ей настоящий холод. Картина передает теплое отношение художницы к зиме. Кто не любит зиму? Теплый чай, снежки, катание на коньках. Зима – пора веселья и игр, пора учиться чему-то новому, как это демонстрируется зрителю на картине «Каток для начинающих».

Автор сочинения: Иванников Валентин

Источник:

<https://asoch.ru/drugie-hudozhniki/sochinenie-po-kartine-finogenovoj-katok-dlya-nachinayushhih.htm>
1