

Сочинение по картине Брюллова «Последний день Помпеи»



Три года понадобилось великому художнику Брюллову для того, чтобы написать знаменитую картину «Последний день Помпеи». На картине изображен Везувий вулкан который извергался на города Помпеи. Для полноты воссоздания происшествий 79 года до нашей эры, художнику понадобилось побывать на раскопках этого развалившегося города. Все предметы, изображенные на полотне Брюллов, смог увидеть в Неаполитанском музее.

Картина выполнена в ярких красках. Очень сильно бросается в глаза вспышка от молнии, она же и освещает народ. Задний план картины представляет зрителю извергающийся вулкан с лавой. Устрашающий вид картине придает именно этот вулкан и повисшее над ним облако дыма.

По моему мнению, художник хотел как можно точнее передать с помощью этой картины всю трагедию гибели народа. Глаза людей наполнены страхом и страданием. Здесь мы видим женщину мать, обнимающую своих детей, она пытается прикрыть их от молнии, два парня спасают старика и несут его на плечах, еще один молодой парень старается уговорить женщину бежать в безопасное место. Жуткая картина наблюдается в центре работы где изображена погибшая женщина, к которой пытается дотянуться младенец. В продемонстрированной ситуации никто не может помочь людям кроме них самих. Только бежав оттуда они, имеют шанс остаться в живых.

Художник, по моему мнению, хотел показать мильных духом людей, которые готовы противостоять природе с ее непредсказуемыми явлениями.

Автор сочинения: Сигизова Мирангуль

Источник: <https://asoch.ru/bryullov/sochinenie-po-kartine-bryullova-poslednij-den-pompei.html>