

Сочинение по картине К. Юона «Конец зимы. Полдень»



На произведении художника Юона «Конец зимы. Полдень» изображен один из зимних дней. Заканчиваются снегопады с пронизывающими ветрами. Это можно понять по снегу, который нарисован на переднем плане. Он рыхлый и старый. На снегу имеются следы от валенок. Слева растут белые березы. Они отбрасывают тени на снег. По тому, что от снега отражается золотистое солнце можно понять, что сейчас полдень.

Воздух уже немного прогрелся, и некоторые домашние птицы вышли прогуляться. Пара рыжеватых куриц и ярко-красный петух нашли что-то в снегу и клюют. Хозяин птиц очень выделяется на фоне белого снега. Немного дальше черно-белая курица гуляет вдали.

Посередине картины изображен деревенский дом. Он небольшого размера и построен из крупных бревен. В некоторых местах бревна коричневые, а в некоторых серые от дождей. Дом покрыт густой белой шапкой. Она уже начала таять и скоро скатится вниз. Дальше дома изображены небольшие строения. Сзади дома лежат дрова, которые хозяин не убрал в дом. Дров немного, что тоже свидетельствует о окончании зимы. Дрова имеют золотистый и теплый оттенок.

В центре произведения изображено несколько пушистых елей. Они имеют яркий насыщенный зеленый цвет. Около елок несколько парней, которые собираются покататься на лыжах. Дальше них изображено белое заснеженное поле. На нем нет никаких следов. Посередине картины стоит деревянный дом. Возле него не видно ни людей, ни животных.

В картине преобладает синий и белый цвет. Золотистые оттенки говорят о скором приходе весны. В картине чувствуется спокойствие и свежесть.

Автор сочинения: Фазлыев Ринат Фагитович

Источник: <https://asoch.ru/yuon-k.f/sochinenie-po-kartine-k.-yuona-konec-zimy.-polden.html>